

**Základní umělecká škola Dolní Újezd**

Dolní Újezd 480

Příspěvková organizace



**Výroční zpráva o činnosti školy**

**2024/2025**

## Obsah

|   |    |
|---|----|
| 1. Základní údaje o škole                   | 2  |
| 2. Charakteristika školy                    | 3  |
| 3. Přehled oborů a vzdělávacích programů    | 5  |
| 4. Údaje o počtech žáků                     | 8  |
| 5. Údaje o pracovnících školy               | 11 |
| 6. Výsledky výchovy a vzdělávání            | 19 |
| 7. Přehled kulturních a veřejných akcí      | 22 |
| 8. Údaje o výsledcích kontrol a inspekcí    | 26 |
| 9. Údaje o hospodaření školy                | 27 |
| 10. Zapojení školy do projektů a spolupráce | 28 |
| 11. Další aktivity školy                    | 29 |
| 12. Závěr                                   | 30 |

## 1. Základní údaje o škole

### **Název školy:**

Základní umělecká škola Dolní Újezd, okres Svitavy

### **Adresa školy:**

Základní umělecká škola

Dolní Újezd čp. 480

PSČ: 569 61

Telefon: 461 631 458

[www.zus-du.cz](http://www.zus-du.cz)

### **Místa poskytovaného vzdělávání:**

Litomyšl

Morašice

Sebranice

Trstěnice

### **Zřizovatel školy:**

Obec Dolní Újezd

### **Ředitel školy:**

Mgr. Jana Frišová

e-mail: [reditelka@zus-du.cz](mailto:reditelka@zus-du.cz)

### **Zástupce ředitele:**

Marcela Kohoutová

Email: [zastupce@zus-du.cz](mailto:zastupce@zus-du.cz)

**Počet pedagogických zaměstnanců:** 32, (z toho 7 na mateřské dovolené)

**Počet provozních zaměstnanců:** 3

## 2. Charakteristika školy

### a) Obecná charakteristika školy

ZUŠ Dolní Újezd poskytovala ve školním roce 2024/2025 **základní vzdělávání ve všech čtyřech uměleckých oborech** – hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickém.

Naše škola je **stálým členem Asociace ZUŠ ČR**, odkud čerpá důležité informace a podporu v oblasti uměleckého vzdělávání.

### Prostory a odloučená pracoviště

Výuka probíhala v:

- samostatných prostorách **Základní školy v Dolním Újezdě**,
- třech odloučených pracovištích v budovách ZŠ v **Morašicích, Sebranicích a Trstěnici**,
- a také na ZUŠ v **Litomyšli** (ulice Stříteského), kde probíhala výuka hry na příčnou flétnu (vyučující Lucie Vavřínová).

---

### Spádová oblast

Do školy dojíždějí žáci nejen z Dolního a Horního Újezda a okolních obcí Osík, Poříčí, Mladočov, Desná, Budislav, Pohodlí, Pomezí, Lubná, Sebranice, Široký Důl, Borová, Morašice, Vidlatá Seč, Chotěnov, Jarošov, Makov, Chotovice, Říkovice, Lažany, Sedliště, Nová Sídla, Cerekvice nad Loučnou, Trstěnice, Čistá, Karle, Chmelík, ale také z Litomyšle, Vysokého Mýta, Hrádku, Lezníku či Javorníku.

Rozsah spádové oblasti potvrzuje, že o studium na ZUŠ Dolní Újezd je trvale velký zájem.

---

### Žáci a kapacita školy

I ve školním roce 2024/2025 se podařilo naplnit **plnou kapacitu školy** – k 1. září 2024 nastoupilo **450 žáků**. Tohoto stabilního zájmu si škola velmi váží. Rodiče i žáci oceňují nejen širokou nabídku oborů, ale i způsob práce a osobní přístup pedagogů.

## b) Obecná charakteristika školního roku 2024/2025

Školní rok 2024/2025 se nesl opět v tvůrčí atmosféře, kterou skrze své děti a vnoučata rozhodně mohli pocítit nejen rodiny našich žáků, ale všichni příchozí, kteří se zúčastnili akcí konaných naší školou, nebo na kterých se vyučující a žáci naší školy podíleli. Jde především o projekt ZUŠ Open, kterého se již tradičně účastní pěvecké sbory Dolnoújezdské Hvězdičky a RedBlack pod vedením Bc. Petry Kubátové Šiškové, letos se v Nových Hradech na zámku představili i žáci literárně dramatického oboru, kteří pracovali pod vedením paní učitelky Simony Kopecké. Jedním z vrcholů školního roku byla taneční akademie s názvem Tajemství tance, kterou připravila vyučující Kateřina Červenková, která převzala taneční obor po Elišce Drobné. Ta odešla na mateřskou dovolenou. Hostem vystoupení byly tanečnice z I. Z. Dance z Lanškrouna, které taneční slavnost obohatily ukázkami moderního scénického tance. Nováčkem byla i Pavlína Říhová, učitelka výtvarného oboru, která nastoupila po Soně Valentové, další čerstvé mamince v našem pedagogickém sboru. Ani výtvarníci nezůstali pozadu a nachystali výstavu nazvanou Candy Land.

Ve školním roce 2024/2025 jsme měli důvod k oslavě, protože se do naší školy stěhoval královský nástroj – varhany. Jde o digitální varhany značky Viscount, které se do koncertního sálu “nastěhovaly” v listopadu 2024. Tuto výjimečnou událost jsme náležitě oslavili při slavnostním koncertě 12. prosince, varhany se představily ve všech polohách, které nabízejí. Pozvání přijal i bývalý kolega Václav Metoděj Uhlíř, který měl nemalou zásluhu na pořízení tohoto nástroje. Dále účinkovaly Anna Magdalena Lapáčková a Dagmar Lapáčková, které budou do budoucna výuku v ZUŠ zajišťovat. Podařilo se vytvořit školní vzdělávací program, takže od školního roku 2025/2026 už budou sloužit k plnohodnotné výuce v hlavním studijním zaměření Hra na varhany.

I v tomto školním roce došlo na personální obměnu.

Po prázdninách už nenastoupily dvě naše kolegyně Soňa Valentová a Eliška Drobná, obě si užívají radosti i starosti na mateřské dovolené. Taneční obor převzala Kateřina Červenková a novou vyučující výtvarného oboru je Pavlína Říhová.

A další loučení nastalo na konci školního roku.

Po dvaadvaceti letech se s prací pro ZUŠ Dolní Újezd rozloučila dlouholetá zástupkyně Marcela Kohoutová, které upřímně děkujeme za vše, co pro školu udělala a přejeme jí, ať je v nové životní etapě spokojená.

Také se s námi už podruhé rozloučila Lucie Novotná, která se letos věnovala hlavně korepetici a pak dovedla k absolventskému vystoupení tři žákyně klavírního oddělení.

### 3. Přehled oborů a vzdělávacích programů

#### Obecná charakteristika

Hudební obor byl i ve školním roce 2024/2025 zastoupen největším počtem žáků a vyučujících. Rostoucí zájem můžeme vidět i ve výtvarném oboru a velký ohlas sklízí i závěrečné taneční vystoupení, což se odráží v zájmu o taneční obor, který je naplněn téměř do posledního místa.

##### 1. Hudební obor

Hudební obor nabízí širokou škálu osmnácti studijních zaměření:

- Akordeonové oddělení: Hra na akordeon
- Oddělení bicích nástrojů: Hra na bicí nástroje
- Oddělení dechových nástrojů: Hra na zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, baskřídlovku, pozoun, lesní roh
- Oddělení klávesových nástrojů: hra na klavír, klávesy
- Oddělení smyčcových nástrojů: Hra na housle
- Oddělení Strunných nástrojů: Hra na klasickou kytaru, elektrickou kytaru a basovou kytaru
- Sólový a sborový zpěv.

Součástí výuky je předmět Hudební nauka, který je vyučován 2 roky v přípravném studiu a 7 let v základním studiu I. stupně. Nejpozději v 6. ročníku I. stupně se přidává další povinný předmět Hudební praktikum, v němž si žáci osvojují dovednosti souhry a získávají zkušenosti v komorní a souborové hře. Tento předmět navštěvují žáci I. stupně 2 roky a pak celý II. stupeň, tedy 4 roky.

Ve školním roce 2024/2025 působilo na půdě naší školy v rámci předmětu Hudební praktikum 13 těchto souborů:

- Klavírní seminář v Morašicích vedla Mgr. Monika Sychrová.
- Klavírní seminář v Sebranicích pracoval pod taktovkou PhDr. Gabriely Němcové, PhD.
- Klavírní seminář v Trstěnicích vyučovala Bc. Lucie Novotná.
- Klavírní semináře v Dolním Újezdě byly dva. Jeden pro 1. stupeň a druhý navštěvovali žáci 2. stupně. Oba semináře pracovaly pod vedením Dagmar Lapáčkové, dipl.um.
- Dechový soubor Trstěnice vyučoval Jan Kazda Kazda.
- Žesťový soubor v Dolním Újezdě už tradičně řídí Marcela Kučerová, DiS.

- Houslové soubory se vyučovaly také dva, a to v Morašicích a Dolním Újezdě. Oba vedl Štěpán Kvoch, Dis.art.
- Kytarové semináře navštěvovali žáci v Dolním Újezdě a Sebranicích a vyučoval je Bc. Jáchym Janypka.
- Navíc žáci v Dolním Újezdě pracovali v rámci instrumentálního souboru. Vyučoval Bc. Jáchym Janypka.
- Žáci pěveckého oddělení navštěvovali výuku Sborového zpěvu, který vede Bc. Petra Kubátová Šišková.

## 2. Výtvarný obor

Výtvarný obor zahrnuje přípravné a základní studium. I. stupeň se skládá z přípravného a základního studia. Až dva roky trvá přípravné studium (do sedmi let žáka), na něj pak navazuje základní studium, kde se žáci ve výuce věnují Plošné tvorbě a Objektové a akční tvorbě, jakožto povinným předmětům a Prostorové tvorbě a Keramické tvorbě, jako předmětům volitelným. Na II. stupni základního studia žáci studují předmět Výtvarná tvorba.

## 3. Taneční obor

Taneční obor nabízí přípravnou taneční výchovu pro děti od 6 do 7 let a dále základní studium. V 1. a 2. ročníku I. stupně probíhá předmět Taneční a rytmická průprava, od 3. ročníku pak Současný tanec a Taneční praxe. V navazujícím II. stupni, který trvá 4 roky se tanečníci věnují Současnému tanci a Taneční praxi.

## 4. Literárně-dramatický obor

Literárně-dramatický obor rozvíjí dramatické vyjadřování. Také tento obor je koncipován stejně, jako všechny ostatní. Je rozdělen do dvou stupňů studia. I. stupeň má studium přípravné a základní. V základním studiu se žáci v 1. a 2. ročníku věnují Dramatické průpravě a od 3. ročníku navštěvují předměty Tvořivá dramatika a Umělecký přednes.

II. stupeň studia trvá čtyři roky a předmětem studia je Dramatická tvorba.

## **Organizace studia**

Studium probíhá podle Školního vzdělávacího programu Duhový klíč, vytvořeného na základě Rámcového vzdělávacího programu vydaného MŠMT ČR. Tento dokument je pravidelně revidován a aktualizován podle potřeb školy.

V závěru školního roku 2024/2025 byla schválena úprava ŠVP, která přináší nové studijní zaměření Hra na varhany. Od školního roku 2025/2026 se tento předmět stane součástí nabídky školy.

Práci jednotlivých oborů koordinují předmětové komise, které se scházejí čtvrtletně – ato buď prezenčně nebo online formou. Řeší nejen organizační otázky a plánování akcí, ale také diskutují o směřování výuky a sdílejí zkušenosti, plánují a navrhují vedení školy semináře DVPP atd.

Škola pracovala ve čtyřech oborech uměleckého vzdělávání s nabídkou 22 studijních zaměření, se 450 žáky zařazených v přípravném studiu a v základním studiu I. a II. stupně a s jedním žákem ve studiu pro dospělé. Výuku zajišťovalo 25 pedagogů na 4 pracovištích.

#### 4. Údaje o počtech žáků

Ve školním roce 2024/2025 navštěvovalo Základní uměleckou školu Dolní Újezd celkem 447 žáků. Nejvíce žáků studovalo v hudebním oboru, který navštěvovalo 291 žáků. Hudební obor se vyučuje na všech pobočkách školy. Výtvarný obor měl 73 žáků, výuka probíhá v Dolním Újezdě, Sebranicích a Trstěnici. Taneční obor navštěvovalo 75 žáků v Dolním Újezdě, Morašicích a Trstěnici a literárně-dramatický obor studovalo 11 žáků v Dolním Újezdě.

V tomto školním roce úspěšně absolvovalo základní studium celkem třiatřicet žáků, z toho jedenáct na prvním a dva na druhém stupni. 24 bylo hudebníků, 3 tanečníci, 5 výtvarníků a 1 absolventka Literárně dramatického oboru.

##### Údaje o počtech žáků

|               | Hudební obor | Výtvarný obor | Taneční obor | Literárně Dramatické obor | Celkem     |
|---------------|--------------|---------------|--------------|---------------------------|------------|
| Dolní Újezd   | 149          | 45            | 38           | 11                        | 240        |
| Litomyšl      | 0            | 0             | 0            | 0                         | 0          |
| Morašice      | 38           | 0             | 14           | 0                         | 52         |
| Sebranice     | 44           | 12            | 0            | 0                         | 56         |
| Trstěnice     | 60           | 16            | 23           | 0                         | 99         |
| <b>Celkem</b> | <b>291</b>   | <b>73</b>     | <b>75</b>    | <b>11</b>                 | <b>447</b> |

##### Přehled o počtech absolventů školního roku 2024/2025

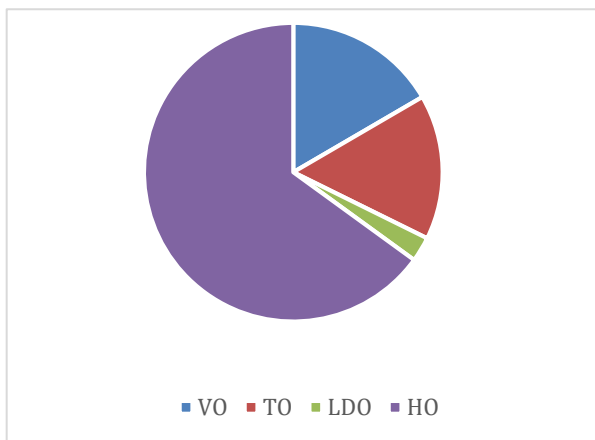
| Základní studium  | Hudební obor | Taneční obor | Výtvarný obor | Literárně dramatický obor | Celkem    |
|-------------------|--------------|--------------|---------------|---------------------------|-----------|
| <b>I. Stupeň</b>  | 23           | 2            | 5             | 1                         | 31        |
| <b>II. Stupeň</b> | 1            | 1            | 0             | 0                         | 2         |
| <b>Celkem</b>     | <b>24</b>    | <b>3</b>     | <b>5</b>      | <b>1</b>                  | <b>33</b> |

Vypovídací hodnotu má i počet žáků, kteří pokračují ještě ve studiu na II. stupni, protože se většinou jedná o studenty středních škol a skloubit vedle studia ještě požadavky, které jsou na žáky základních uměleckých škol kladeny, včetně domácí přípravy, bývá náročné nejen časově, ale i studijně. Zároveň to svědčí o zájmu a zaujetí zvoleným oborem a z toho máme radost.

**Tabulka ukazuje počty studujících žáků II. stupně.**

| Hudební<br>Obor | Taneční<br>Obor | Výtvarný<br>Obor | Literárně<br>dramatický<br>obor | Celkem |
|-----------------|-----------------|------------------|---------------------------------|--------|
| 20              | 0               | 4                | 1                               | 25     |

Struktura žáků podle oboru vzdělávání



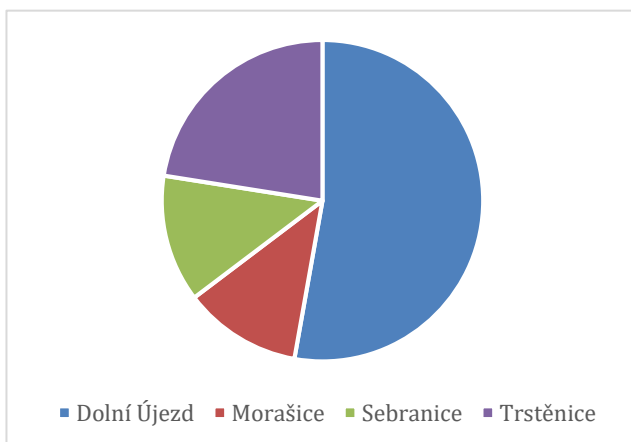
Hudební obor 65%

Výtvarný obor 16,6%

Taneční obor 15,7%

Literárně dramatický obor 2,7%

Struktura žáků, podle pobočky studia



Dolní Újezd 53%

Morašice 12%

Sebranice 13%

Trstěnice 22%

## 5. Údaje o pracovnících školy

### Vedení školy

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| Ředitelka školy      | Mgr. Jana Frišová |
| Zástupkyně ředitelky | Marcela Kohoutová |

### Pedagogičtí zaměstnanci

|     |                                |   |
|-----|--------------------------------|---|
| 1.  | Červenková Kateřina            | Taneční obor  |
| 2.  | Mgr. Filipi Ondřej             | Bicí nástroje   |
| 3.  | Mgr. Frišová Jana              | Klavír, klávesy   |
| 4.  | Mgr. Hrdinová Keprtová Edita   | Hudební nauka, klavír   |
| 5.  | Bc. Janyška Jáchym             | Kytara klasická, basová, HP/Kytarový soubor, instrumentální soubor              |
| 6.  | Jan Kazda                      | Zobcová flétna, klarinet, saxofon, HP/Dechový soubor                            |
| 7.  | Kohoutová Marcela              | Zobcová flétna, HP zobcových fléten   |
| 8.  | Kopecká Simona                 | Literárně dramatický obor   |
| 9.  | Bc. Kubátová Šišková Petra     | Sólový a sborový zpěv   |
| 10. | Kučerová Marcela, DiS.         | Trubka, baskřídlovka, zobcová flétna, klávesy, hudební nauka, HP/Žesťový soubor |
| 11. | Štěpán Kvoch, DiS. art.        | Housle, HP/houslový soubor  |
| 12. | Lapáčková Dagmar, dipl. um.    | Klavír, HP/Klavírní seminář   |
| 13. | Lapáčková Anna Magdalena, DiS. | Klavír  |
| 14. | Leksová Veronika, DiS.         | Akordeon, klavír  |
| 15. | Mgr. Myšáková Romana           | Kytara, hudební nauka, sólový zpěv  |
| 16. | PhDr. Němcová Gabriela, Ph.D.  | Klavír, HP/Klavírní seminář   |
| 17. | Němcová Jaroslava, DiS.        | Akordeon, klavír, klávesy   |
| 18. | Novák Vlastislav               | Klávesy, zobcová flétna, trubka   |
| 19. | Bc. Novotná Lucie              | Klavír, korepetice  |
| 20. | Mgr. Petráň Lukáš              | Kytara klasická a elektrická  |
| 21. | MgA. Reichová Ivana            | Zobcová a příčná flétna, klavír, klávesy  |
| 22. | Říhová Pavlína                 | Výtvarný obor   |
| 23. | Mgr. Sychrová Monika           | Klavír, klávesy, zpěv, hudební nauka, HP/Instrumentální soubor                  |
| 24. | Bc. Tomášková Barbora          | Klavír  |
| 25. | Vavříňová Lucie, DiS.          | Příčná flétna, HP/ Soubor příčných fléten                                       |

### Pedagogičtí pracovníci na mateřské dovolené

|    |                              |   |
|----|------------------------------|---|
| 1. | Drobná Eliška, DiS.          | Taneční obor                            |
| 2. | Mgr. Fafílková Barbora       | Literárně dramatický obor               |
| 3. | BcA. Greplová Kateřina       | Klavír, korepetice                      |
| 4. | BcA. Kučerová Anežka         | Literárně dramatický obor, taneční obor |
| 5. | Mgr. Nepauerová Radka, Ph.D. | Zobcová flétna, lesní roh, klávesy      |
| 6. | MgA. Valentová Soňa          | Výtvarný obor                           |

### Provozní zaměstnanci

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| Půlkrábková Helena | Ekonomická pracovnice |
| Šuleková Martina   | Školnice              |
| Zachová Lenka      | Uklízečka             |

### Odborná kvalifikace podle dosaženého vzdělání

| Dosažené vzdělání         | Počet pedagogů |
|---------------------------|----------------|
| Úplné střední s maturitou | 5              |
| Vyšší odborné             | 9              |
| Vysokoškolské             | 17             |
| <b>Celkem</b>             | <b>31</b>      |

### Další vzdělávání pedagogů

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Červenková Kateřina          | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance  |
| Mgr. Filipi Ondřej           | -Seminář Michala Hájka<br>-Soutěže bicích nástrojů ve Vysokém Mýtě   |
| Mgr. Frišová Jana            | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Školení izuš pro administrátory<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ                   |
| Mgr. Hrdinová Keprtová Edita | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ<br>-Eva Lorenz: Prstoklad pro malé klavíristy-on line |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | -Iva Schejbalová: Improvizace pro malé, nezkušené klavíristy-on line<br>-Hudební kruh s Cyrilem Kubišem-on line  |
| Bc. Janyška Jáchym             | - Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Školení izuř pro administrátory<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ  |
| Kazda Jan                      | -Konzervatoř Pardubice, studium, obor<br>-Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše  |
| Kučerová Marcela, DiS.         | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ   |
| Bc. Kubátová Šišková Petra     | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ   |
| Štěpán Kvoch, DiS. art.        | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše   |
| Lapáčková Dagmar, dipl.um.     | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Školení izuř pro administrátory<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ   |
| Lapáčková Anna Magdalena, DiS. | -VŠ Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové, hudební katedra, obor Hra na hudební nástroj se zaměřením na vzdělávání, jako hlavní obor, varhany ve třídě prof. MgA. Jana Hory.<br>-Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ |
| Mgr. Myšáková Romana           | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše   |
| Novák Vlastislav               | -Seminář Michala Hájka   |
| MgA. Reichová Ivana            | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše   |
| Říhová Pavlína                 | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ   |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Mgr. Sychrová Monika  | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>- Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ |
| Bc. Tomášková Barbora | -Seminář Michala Hájka<br>-Seminář Cyrila Kubiše<br>-Seminář Moderní nástroje pedagoga-Chat GPT a CANVA pro pedagogy ZUŠ  |

### Mimoškolní aktivity pedagogů působení ve veřejném prostoru

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Červenková Kateřina          | - Působení v I.Z. Dance Studiu Ilony Zahradníkové Lanškroun-výuka<br>- Módní přehlídka Boutique Sabrina<br>- Adventní Lanškroun<br>- Ples firmy Fortell Lanškroun<br>-Tattoo Action Lanškroun<br>- Taneční DEJA VU-taneční projekt Cestovatel<br>-Fresh dance fest Lanškroun<br>- Contemporary workshop s Michalem Tomanem<br>-Motosraz Luková-tvorba choreografie na zakázku<br>-Tančíme spolu-organizace letní taneční  |
| Mgr. Filipi Ondřej           | -Více než 30 koncertů se skupinami Unotrio a Papíroví draci.  |
| Mgr. Hrdinová Keprtová Edita | Koncerty Orchestru KOBŽ ZUŠ Česká Třebová   |
| Bc. Kubátová Šišková Petra   | - Sbornistryně městských sborů v Litomyšli, s nimiž se účastní významných akcí, jako jsou Lázně ducha, Gastroslavnosti či samostatné koncerty pro veřejnost v Litomyšli a okolí, kde vystupuje také jako sólistka.<br>-V MŠ v Dolním Újezdě vede dětský sbor Petrklíček,<br>-Výuka hudební výchovy na ZŠ Janov u Litomyšle,<br>-Střední pedagogické škole v Litomyšli vede studenty při tvorbě workshopů pro mateřské školy a školní družiny speciálních ZŠ v Litomyšli a okolí.<br>-Vede menšího pěvecké těleso v Sedloňově v Orlických horách, které pravidelně vystupuje při rozsvícení vánočního stromu v obci. |
| Dagmar Lapáčková, dipl. um.  | -Varhanice v evangelickém sboru v Borové u Poličky<br>-Externí varhanice v evangelickém sboru v Proseči a Poličském seniorátu<br>-Hudební produkce při obřadech   |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Lapáčková Anna Magfalena, DiS. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Koncert v evangelickém kostele v Jimramově</li> <li>- Koncert v evangelickém kostele ve Vanovicích</li> <li>-Koncertv evangelickém kostele ve Dvakačovicích -</li> <li>-Koncert v evangelickém kostele v Olešnici na Moravě</li> <li>-Badatelská činnost v oboru chrámové varhany v ČCE</li> </ul>  |
| PhDr.Němcová Gabriela, Ph.D.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Koncertní činnost-spolupráce s varhaníkem Ondřejem Muchou, koncerty v Kostele sv. Bartoloměje ve Veselí nad Moravou, Hudební knihovně v Hradci Králové, Kostele sv. Jakuba Polička, na zámku Plumlov, ale i na Slovensku v Lipanech a Košicích</li> <li>-Badatelská a vědecká činnost v oblasti české hudební tvorby od poloviny 19. století do poloviny 20. století</li> <li>-Umělecká a manažerská činnost pro světově unikátní "Expozici harmonií" v Prostějově</li> </ul>   |
| Bc. Janyпка Jáchym             | <ul style="list-style-type: none"> <li>8. listopadu 2024 vystoupení na křtu knihy Marcely Vostřelové: O zzzvědavé včele Elle (společně s L. Petráňem)</li> <li>7. prosince 2024 kytarové vystoupení na vánočních trzích v Litomyšli (společně s L. Petráňem)</li> <li>Vánoční koncert s rodinnou kapelou The Cousins (20. prosince 2024 ve Strakově a 22. prosince 2024 ve Sloupnici)</li> <li>3. května 2025 vystoupení s kapelou The Cousins (Stavění Máje v Dolním Újezdě)</li> <li>11. - 14. června 2025 návštěva festivalu Rock for People</li> <li>7. - 18. července návštěva Interpretačních kurzů Litomyšl 2025</li> <li>30. července - 3. srpna návštěva filmového a hudebního festivalu Litomyšl Fest 2025</li> <li>-Se skupinou Lucky Joke vydal CD One minute to start the groove.</li> </ul> |
| Kvoch Štěpán, DiS.art.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vystoupení na festivalu čokolády v Kutné Hoře s latinskoamerickou hudbou-housle s doprovodem klavíru+zpěv</li> <li>-Výpomoc v orchestru ZUŠ Přelouč ve skupině viol na vánočním provedení Rybovy Mše Vánoční</li> <li>-Záskok za učitele hudební výchovy na základní škole v Přelouči</li> </ul>  |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | -Výpomoc v orchestru ZUŠ Přelouč ve skupině viol na koncertě francouzské hudby  |
| Kazda Jan            | Spolupracuje s hudebními uskupeními:<br>-tomyšlský symfonický orchestr (LSO)-např. zájezd do Levoči<br>-Dechová hudba Litomanka<br>-Kapela 3K<br>-Velký swingový orchestr Česká Třebová (VSO ČT)<br>-Projekt Hudba pomáhá<br>-Saxofonový kvartet<br>-Kapela Combo 2<br>- BigBand Litomyšl<br><br>-Dále se věnuje zvučení akcí                               |
| Mgr. Petrů Lukáš     | -Se skupinou Lucky Joke vydal CD One minute to start the groove.<br>-Působení ve swingové kapele Amélie a Good boys band Jiřího Kožnara (styl: jazz, swing, 30. a 40. léta 20. stol.)<br>-Záskok v plesové skupině Rytmik a v projektu Hudba pomáhá<br>-Dlouhodobý člen hudebních skupin Factory band a Drums and Guitars se kterými pravidelně koncertují. |
| Mgr. Myšáková Romana | -Koncertuje s uskupením Svitavský Bigband   |
| Mgr. Monika Sychrová | -Malá dechová hudba Choceňka<br>-Kapela Vepřo Knedlo Zelo   |

## **Vzdělávání do sborovny 2024/2025**

1. Seminář MgA Michala Hájka

Čtvrtek 19. 9. 2024, rozsah 4 hodiny

2. Seminář Cyrila Kubiše I. část, II. část

TÉMA: JAK SE VYPOŘÁDAT S TRÉMOU U ŽÁKŮ, U UČITELŮ -

Čtvrtek 14. 11. 2024 a čtvrtek 5. 12. 2024, rozsah 8 hodin

Odborný garant-Cyril Kubiš

3. Školení v oblasti AI „Objevte sílu umělé inteligence“

Vzdělávací seminář pro pedagogy ZUŠ Dolní Újezd.

Den konání: 6. 6. 2025, rozsah 6 hodin

Školení Moderní nástroje pedagoga

Odborný garant: Vít Rokyta a tým

## 6. Výsledky výchovy a vzdělávání

### Soutěže a přehlídky žáků

Vedle mnoha aktivit, kdy naši žáci vystupují na koncertech a akcích pořádaných školou či obcemi (Rozsvěcení vánočního stromu, adventní koncerty, jarní a podzimní výstavy, setkání seniorů, dny matek, benefiční koncerty aj.), se pravidelně účastní také soutěží a přehlídek ZUŠ.

Ve školním roce 2024/2025 byly vyhlášeny soutěže ZUŠ v oborech: sólový a komorní zpěv a hra na dechové nástroje dřevěné i žesťové. Výsledky svědčí o vysoké úrovni práce našich žáků i pedagogů.

---

#### Okresní kolo – sólový a komorní zpěv (Polička)

- **II. kategorie**
  - Adéla Hájková – **1. místo**, postup do krajského kola (vyučující P. Kubátová Šišková)
  - Tereza Střítežská – **1. místo**, postup do krajského kola (vyučující P. Kubátová Šišková)
- **III. kategorie**
  - Kristýna Pavlovičová – **2. místo** (vyučující R. Myšáková)
- **V. kategorie**
  - Veronika Johanová – **1. místo** (vyučující P. Kubátová Šišková)
  - Antonín Motyčka – **1. místo**, postup do krajského kola (vyučující R. Myšáková)

---

#### Okresní kolo – hra na žesťové dechové nástroje (ZUŠ Jevíčko)

- **VIII. kategorie**
  - Kateřina Švecová – **1. místo**, postup do krajského kola ve hře na trubku (vyučující M. Kučerová)
  - Tomáš Kysilka – **1. místo**, postup do krajského kola ve hře na baskřídlovku (vyučující M. Kučerová)
  - Jan Čejka – **1. místo** ve hře na baskřídlovku (vyučující M. Kučerová)

## Okresní kolo – hra na dřevěné dechové nástroje (ZUŠ Moravská Třebová, 13. 3. 2025)

- **IX. kategorie**
    - Eliška Cacková – **3. místo** ve hře na příčnou flétnu (vyučující L. Vavřínová)
  - **X. kategorie**
    - Zuzana Havlíková – **3. místo** ve hře na příčnou flétnu (vyučující L. Vavřínová)
  - **III. kategorie**
    - Kristián Karlík – **1. místo** ve hře na klarinet (vyučující J. Kazda)
  - **V. kategorie**
    - Mikuláš Flídr – **2. místo** ve hře na klarinet (vyučující J. Kazda)
  - **IX. kategorie**
    - Dorota Doležalová – **2. místo** ve hře na saxofon (vyučující J. Kazda)
- 

## Krajské kolo – zpěv (ZUŠ Pardubice)

- **II. kategorie**
    - Adéla Hájková – **2. místo** (vyučující P. Kubátová Šišková)
    - Tereza Střítežská – **2. místo** (vyučující P. Kubátová Šišková)
  - **V. kategorie**
    - Antonín Motyčka – **2. místo** (vyučující R. Myšáková)
- 

## Krajské kolo – hra na žestové dechové nástroje (Vysoké Mýto)

- Tomáš Kysilka – **2. místo** (vyučující M. Kučerová)
- Kateřina Švecová – **2. místo** (vyučující M. Kučerová)

## Poděkování

Děkujeme a blahopřejeme žákům i vyučujícím za skvěle odvedenou práci. Zvláštní poděkování patří také korepetitorce Lucii Novotné, která všechny soutěžící podporovala u klavíru.

## **Spolupráce s obcí a mezigenerační aktivity**

Velký význam mají i aktivity, které se nedají snadno vyjádřit čísly. Naši žáci se zapojují do života obce: účastní se výstav, setkání rodáků, pomáhají při akcích pro seniory či mateřské školy, podílejí se na akcích Stavění máje i benefičních koncertech a přispívají k mezigeneračnímu propojení.

Tyto činnosti přinášejí řadu pozitivních efektů:

- pro obec znamenají obohacení kulturního a společenského života a posílení soudržnosti místní komunity;
- pro různé generace vytvářejí prostor k setkávání, sdílení zkušeností a vzájemné inspiraci;
- pro samotné žáky představují příležitost k uplatnění získaných dovedností v praxi, rozvoj sebevědomí, schopnosti spolupracovat a zároveň pocit, že jejich činnost má smysl a odezvu v širší společnosti.

Díky těmto aktivitám naši žáci nevnímají Základní uměleckou školu jen jako místo vzdělávání, ale i jako přirozenou součást života obce, která propojuje lidi napříč věkem i zájmy.

## 7. Přehled kulturních a veřejných akcí

### Přehled akcí za 1. pololetí školního roku 2024/2025

Školní rok 2024/2025 byl v ZUŠ Dolní Újezd zahájen poradou učitelů v úterý 27. srpna. Už od samého počátku bylo zřejmé, že i tento rok bude naplněn nejen pilnou výukou, ale také bohatým programem koncertů, besídek, seminářů a veřejných vystoupení.

---

#### Září

Září bylo ve znamení návratu po prázdninách. Škola se od prvních dnů znovu rozezněla a pedagogové se sešli k první pedagogické radě i odbornému semináři.

- **19. 9.** Odborný seminář hudebního oboru (MgA. Michal Hájek)

#### Říjen

Podzim přinesl barvy nejen do přírody, ale i do školního života. Druhá pedagogická rada a první žákovský koncert ukázaly, že žáci i po krátkém začátku školního roku dokážou vystoupit s odvahou a radostí.

- **23. 10.** Podzimní koncert žáků

#### Listopad

Listopad byl nabitý besídkami, koncerty i semináři. Pedagogové se vzdělávali v práci s trémou, žáci přinášeli radost seniorům v DPS a škola se připojila k benefičnímu koncertu na podporu obcí postižených záplavami. Měsíc zakončil koncert nejmenších žáků a adventní ladění.

- **4. 11.** Podzimní besídka pěveckého oddělení
- **11. 11.** Muzicírování v DPS Dolní Újezd
- **22. 11.** Třídní přehrávka žáků G. Němcové a A. M. Lapáčkové
- **22. 11.** Benefiční koncert obce Dolní Újezd na podporu obcí postižených záplavami
- **27. 11.** Podzimní koncert nejmenších žáků
- **28. 11.** Adventní zvonění v Trstěnici – třídní přehrávka M. Kohoutové
- **28. 11.** Muzicírování na prahu adventu – přehrávka D. Lapáčkové
- **29. 11.** Třídní besídka žáků L. Petráně v Morašicích

## Prosinec

Prosinec se nesl v duchu adventu. Žáci vystoupili při rozsvěcení vánočních stromů a na mnoha adventních koncertech v okolních obcích. Vrcholů bylo v prosinci nespočet. Jedním z nich bylo slavnostní uvedení nových varhan v hlavní budově školy a vánoční divadelní představení literárně-dramatického oboru. A k adventu neodmyslitelně patří adventní koncerty.

- **1. 12.** Rozsvěcení vánočního stromu v Dolním Újezdě
- **1. 12.** Rozsvěcení vánočního stromu v Morašicích
- **3. 12.** Třídní besídka žáků I. Reichové a V. Nováka
- **4. 12.** Třídní besídka žáků L. Petráně a E. Hrdinové Keprtové
- **6. 12.** „Vánoce začínají v srdci“ – představení literárně-dramatického oboru
- **8. 12.** Adventní koncert v kostele Nalezení sv. Kříže (Trstěnice)
- **8. 12.** Adventní koncert v kostele sv. Mikuláše (Sebranice)
- **9. 12.** Interní přehrávka žákyň L. Novotné
- **10. 12.** Předvánoční muzicírování žáků V. Lexové a R. Myšákové
- **11. 12.** Adventní radovánky tříd J. Frišové, B. Tomáškové a M. Kučerové
- **12. 12.** Vánoční vystoupení v Morašicích (K. Červenková)
- **12. 12.** Slavnostní uvedení nových varhan
- **15. 12.** Adventní muzicírování v kapli Povýšení sv. Kříže (Horní Újezd)
- **16. 12.** Vánoční divadelní představení LDO (Simona Kopecká)
- **17. 12.** Třídní besídka žáků Š. Kvocha a M. Sychrové v Morašicích
- **18. 12.** Adventní koncert v sokolovně v Dolním Újezdě

## Leden

Leden otevřel nové pololetí sérií třídních besídek a přehrávek. Vrcholem byl Lednový koncert souborů a hudebních praktik, který ukázal pestrost hudební nabídky školy. Následovala školní kola soutěží ZUŠ a další přehrávky oddělení.

- **9. 1.** Třídní besídka žáků I. Reichové v Morašicích
- **9. 1.** Třídní besídka žáků J. Němcové v Morašicích
- **15. 1.** Třídní besídka žáků I. Reichové v Sebranicích
- **15. 1.** Lednový koncert souborů a hudebních praktik
- **16. 1.** Kytarová přehrávka žáků R. Myšákové a J. Janypky
- **17. 1.** Třídní přehrávka žáků I. Reichové v Trstěnicích
- **20. 1.** Třídní besídka žáků L. Petráně v Trstěnicích
- **22. 1.** Třídní přehrávka žáků J. Kazdy a Š. Kvocha
- **29. 1.** Třídní přehrávka bicích a baskytarového oddělení (O. Filipi, J. Janypka)

## Únor

Únor byl ve znamení komorních vystoupení – Daniel Jun, který naši školu už zná z minulých let nás provedl ve svém klavírním recitálu hudbou romantických, ale také filmových melodií. Již tradičním projektem naší ZUŠ je domácí muzicírování, při kterém jsme mohli slyšet nejrůznější rodinná uskupení, ale hlavně velkou dávku radosti ze společně stráveného času při hudbě.

- **13. 2.** Klavírní recitál Daniela Juna
- **27. 2.** „Hrajeme spolu, aneb když muzicírujeme doma“

## Březen

Březen přinesl jarní koncerty a také přezkoušení IHN, které prověřilo připravenost žáků. Pozornost byla věnována i nejmladším, kteří se představili na svém samostatném koncertu.

- **5. 3.** Jarní koncert žáků
- **25.–26. 3.** Přezkoušení IHN
- **26. 3.** Jarní koncert nejmenších

## Duben

Duben byl mimořádně bohatý – konaly se třídní přehrávky, jarní výstava i první absolventský koncert. Žáci školy se zapojili také do velikonočních a krajských akcí a reprezentovali školu na přehlídce scénického tance.

- **4. 4.** Třídní přehrávka žáků G. Němcové
- **5. 4.** Kulturní vystoupení pro seniory v Trstěnicích
- **6. 4.** Jarní výstava v Dolním Újezdě
- **10. 4.** Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance v Ústí nad Orlicí
- **12. 4.** Velikonoční jarmark v Lubné
- **23. 4.** Třídní přehrávka žáků E. Hrdinové a L. Petráně
- **24. 4.** První absolventský koncert
- **25. 4.** Třídní besídka žáků L. Petráně v Morašicích
- **25. 4.** Třídní koncert A. M. Lapáčkové
- **28. 4.** Kytarové setkání žáků R. Myšákové a J. Janypký
- **29. 4.** Třídní besídka žáků I. Reichové a V. Nováka

## Květen

Květen patřil především projektu ZUŠ Open, v jehož rámci vystoupili žáci v Nových Hradech, Neratově a Dolní Hedeči. Nechyběly ani absolventské koncerty, třídní besídky a taneční akademie „Tajemství tance“, která měla velký ohlas u veřejnosti.

- 3. 5. Stavění máje v Dolním Újezdě
- 6. 5. Den matek v Morašicích
- 7. 5. Třídní besídka žáků I. Reichové v Sebranicích
- 7. 5. Třídní přehrávka žáků J. Kazdy a Š. Kvocha
- 11. 5. ZUŠ Open Pardubického kraje – společná zkouška v Přelouči
- 12. 5. Setkání v MŠ Horní Újezd s učiteli dechového oddělení
- 14. 5. Druhý absolventský koncert
- 15. 5. Třídní besídka žáků I. Reichové v Morašicích
- 16. 5. Třídní besídka žáků I. Reichové v Trstěnici
- 17. 5. ZUŠ Open – vystoupení literárně dramatického oboru v Nových Hradech
- 18. 5. ZUŠ Open – Hora Matky Boží na Dolní Hedeči (účast sboru)
- 19. 5. Setkání v MŠ Dolní Újezd s učiteli dechového oddělení
- 23. 5. „Tajemství tance“ – vystoupení pro ZŠ
- 23. 5. „Tajemství tance“ – taneční akademie pro veřejnost
- 25. 5. ZUŠ Open – „Společně pro Neratov“ (Bartošovice v Orlických horách)
- 27. 5. Třídní přehrávka žáků V. Leksové, R. Myšákové a L. Petráně v Trstěnici
- 28. 5. Třídní přehrávka bicích nástrojů, basové a elektrické kytary
- 29. 5. Třetí absolventský koncert

## Červen

Červen přinesl **závěr školního roku** – výstavy, divadelní představení, hudební koncerty i tradiční letní slavnost. Žáci výtvarného a literárně-dramatického oboru představili své projekty a hudebníci i tanečníci se loučili s rokem pestrým programem pro veřejnost.

- 9. 6. Vernisáž výstavy výtvarného oboru (s divadelním představením *Dva tovaryši*)
- 11.–12. 6. „Muzicírování u modrého klavíru“
- 12. 6. „Letní švitoření“ – pěvecká třída P. Kubátové Šiškové
- 13. 6. Divadelní představení pro ZŠ – *Krátký, Široký a Bystrozraký*
- 16. 6. „Tradičně netradiční“ divadelní vystoupení LDO v sokolovně
- 18. 6. „Vítání léta“ – vystoupení žáků J. Frišové, B. Tomáškové a M. Kučerové
- 24. 6. „Letní švitoření“ – pěvecká třída P. Kubátové Šiškové v Sebranicích
- 25. 6. Závěrečná letní slavnost

## 8. Údaje o výsledcích kontrol a inspekcí

V letošním školním roce byla provedena veřejnosprávní kontrola zřizovatelem. Nebyla shledána žádná nesrovnalost.

## 9. Údaje o hospodaření školy

Organizace hospodaří s finančními prostředky určenými na platy, které jsou státním příspěvkem, který je přerozdělován krajským úřadem Pardubického kraje. Dále hospodaří s příspěvků od rodičů, tj. s úplatou za vzdělání a dotacemi od obcí, kde je poskytováno vzdělání. Škola získala provozní dotaci od obce Trstěnice ve výši 20.000,-Kč, která byla použita na nákup ozvučovací aparatury pro tuto pobočku. Z dotace obce Sebranice ve výši 5 000,- Kč byly zakoupeny pomůcky na modernizaci učebny hudebního oboru pro výuku hry na bicí nástroje.

V oblasti zajištění financování školy nebyla zjištěna žádná rizika, která by v současné době školu ohrožovala, Školné je stanoveno ve výši, která odpovídá podmínkám pro zachování řádného chodu Školy, a zároveň jsou brány v úvahu finanční možnosti v regionu působení školy.

Příspěvek na školném pro rok 2024/2025 - ceník školného

Výše školného je stále ve stejné výši. Jedná se několik let o setrvalý stav.

System izuš umožňuje nastavení Balíčků plateb, takže žáci sloučení do Rodin obdrží jeden balíček plateb se všemi platbami najednou včetně půjčovného za nástroj.

| Cena za jeden měsíc             | Cena za pololetí |          |
|---------------------------------|------------------|----------|
| Přípravná hudební výchova       | 120,- Kč         | 600,- Kč |
| Hudební obor individuální výuka | 170,- Kč         | 850,- Kč |
| Hudební obor skupinová výuka    | 160,- Kč         | 800,- Kč |
| Výtvarný obor                   | 150,- Kč         | 750,- Kč |
| Taneční obor přípravný ročník   | 120,- Kč         | 600,- Kč |
| Taneční obor základní studium   | 140,- Kč         | 700,- Kč |
| Individuální výchova hlasová    | 160,- Kč         | 800,- Kč |
| Literárně dramatický obor       | 100,- Kč         | 500,- Kč |

## 10. Zapojení školy do projektů a spolupráce

Velký význam mají i aktivity, které se nedají snadno vyjádřit čísly. Naši žáci se aktivně zapojují do života obce: účastní se výstav, setkání rodáků, pomáhají při akcích pro seniory či mateřské školy, podílejí se na stavění máje i benefičních koncertech a přispívají k mezigeneračnímu propojení.

Vedle těchto činností se škola pravidelně zapojuje také do širších projektů a spoluprací. Tradičně se účastníme celostátního projektu ZUŠ Open, který žákům umožňuje představit svou práci veřejnosti v inspirativním prostředí. V rámci projektů Pardubického kraje se naši žáci i pedagogové zapojují do společných kulturních aktivit a reprezentují školu navenek.

Významnou zkušeností je spolupráce pěveckého sboru na koncertě v Králíkách a v Neratově, kde se připojili k dalším pěveckým sborům pod vedením Jaroslava Šlaisa a společně za doprovodu národního orchestru provedli Mši. Naši žáci dostali možnost vystoupit v prostředí s duchovní a historickou tradicí. Stejně zajímavé jsou i projekty na zámku a v přilehlých zámeckých zahradách Nových Hradech, kde se představili naši mladší žáci literárně dramatického oboru s představením Dva tovaryši a žesťový soubor, který celý den zahájil – jedinečné propojení umělecké činnosti žáků s kulturní památkou regionu.

Tyto aktivity přinášejí řadu pozitivních efektů:

- pro obec znamenají obohacení kulturního a společenského života a posílení soudržnosti místní komunity,
- pro různé generace vytvářejí prostor k setkávání, sdílení zkušeností a vzájemné inspiraci,
- pro samotné žáky představují příležitost k uplatnění získaných dovedností v praxi, rozvoj sebevědomí, schopnosti spolupracovat a zároveň pocit, že jejich činnost má smysl a odezvu v širší společnosti.

Díky všem těmto projektům a aktivitám si naši žáci osvojují nejen umělecké dovednosti, ale i schopnost spolupracovat, komunikovat a sdílet své nadání s okolím. Škola se tak stává místem, které obohacuje život celé obce i širšího regionu a přispívá k mezigeneračnímu porozumění. Zapojení do projektů zároveň posiluje prestiž školy a rozšiřuje příležitosti pro žáky i pedagogy, čímž otevírá prostor pro další růst a nové formy spolupráce v budoucnu.

## 11. Další aktivity školy

Vedle kulturních akcí a projektů se škola věnuje také činnostem, které dokreslují její život a posilují vztahy uvnitř i navenek. Významnou událostí byl benefiční koncert pořádaný obcí na podporu obcí postižených povodněmi, na němž se naši žáci i pedagogové aktivně podíleli.

Žáci měli možnost rozšířit své obzory také prostřednictvím exkurze na přehlídku tance, která jim ukázala jiné formy uměleckého vyjádření a propojila hudební zkušenost s pohybovým uměním.

Pedagogický sbor se pravidelně schází ke společným posezením dvakrát ročně, což napomáhá týmové spolupráci, sdílení zkušeností a posilování dobrých vztahů mezi učiteli. Důležitou součástí profesního života školy jsou také pravidelná setkávání předmětových komisí, kde se řeší metodické otázky výuky, koordinace projektů i výměna dobré praxe.

Škola rovněž klade důraz na moderní technologie. Pedagogové absolvovali školení k využívání nástroje ChatGPT a grafického editoru Canva, což jim umožňuje připravovat atraktivnější výukové materiály i vizuální podklady. V rámci přijímacího řízení byla připravena digitální prezentace s využitím QR kódů, která dokázala zaujmout zejména mladší generaci a ukázala školu jako moderní a otevřenou instituci.

Tyto rozmanité aktivity dokládají, že škola není pouze místem vzdělávání, ale i prostorem setkávání, sdílení a inovací. Přispívají k dobrému klimatu mezi pedagogy, posilují vztahy se žáky i rodiči a zároveň ukazují otevřenost školy vůči novým trendům a potřebám současné generace.

## 12. Závěr

Školní rok 2024/2025 byl v ZUŠ Dolní Újezd naplněn tvůrčí energií, radostí z hudby, tance, výtvarného i dramatického projevu, a především spoluprací žáků, pedagogů, rodičů i přátel školy. Žáci se během roku úspěšně prezentovali na soutěžích, koncertech, výstavách i veřejných vystoupeních a prokázali vysokou úroveň umělecké práce. Pedagogové se věnovali nejen samotné výuce, ale i dalšímu vzdělávání a hledání nových cest, jak moderními metodami a technikami přiblížit umění mladé generaci.

Významným momentem školního roku se stalo slavnostní uvedení nových digitálních varhan značky Viscount, které obohatily koncertní sál i vzdělávací možnosti školy. Díky nim se od září 2025 otevře nové studijní zaměření – hra na varhany. Tento krok je nejen rozšířením nabídky školy, ale i symbolickým potvrzením její otevřenosti novým výzvám.

Naše škola se aktivně zapojila také do projektů a kulturního života obce i regionu. Benefiční koncerty, vystoupení v rámci ZUŠ Open či spolupráce s obcí Dolní Újezd a okolními komunitami ukázaly, že umění má schopnost propojovat generace a přinášet lidem radost i podporu v těžkých chvílích.

Veškeré informace o škole a akcích školy jsou k dispozici na webových stránkách školy [www.zus-du.cz](http://www.zus-du.cz), dále pak na Facebooku a YouTube školy.

Jednotlivé akce jsou avizovány prostřednictvím plakátů umístěných na vývěskách školy, a na webových stránkách zřizovatele.

Poděkování patří všem pedagogům, kteří svou prací vytvářejí inspirativní prostředí pro umělecký růst dětí. Děkujeme rovněž rodičům a prarodičům za jejich podporu a důvěru, obci Dolní Újezd a dalším partnerům za spolupráci a všem žákům za jejich nadšení, píli a odvahu tvořit. S nadějí hledíme do nového školního roku 2025/2026, ve kterém chceme dále rozvíjet umělecké vzdělávání, podporovat talent a kreativitu našich žáků a přinášet kulturní hodnoty nejen do školních lavic, ale i do života celé obce a regionu.